

CORSO DI FORMAZIONE PER DOCENTI E OPERATORI

“LA SHOAH IN CLASSE”

ROMA

13 e 14 novembre 2005

Via dell'Arco de' Tolomei 1

Programma

Domenica 13 novembre

9.30 – 10.30: RegISTRAZIONI - Indirizzi di saluto

10.30:

**Questioni di storia: L'Italia nella prima metà
del XX secolo**

Coordina Bice Migliau

Ebrei in Italia dopo l'emancipazione:

Guri Schwarz.

L'antisemitismo fascista e le leggi antiebraiche:

Michele Sarfatti

L'occupazione tedesca e la deportazione

dall'Italia; l'atteggiamento della Chiesa:

Liliana Picciotto

I luoghi della memoria: *Aldo Pavia*

13.00: *pausa pranzo*

14.30:

Ebrei a fumetti. Curiosità: *Nando Tagliacozzo*

15.00: Tavola rotonda:

**La trasmissione della Shoah nella società
multiculturale.**

Coordina Luciano Tas

Insegnamento della Shoah e nuovo
antisemitismo: *Milena Santerini*

Antisemitismo e differenze culturali: *Enzo
Campelli*

Il lavoro con le scuole del Comune di Roma e il
viaggio della memoria: *Alessandro Portelli*

La "terza" generazione della Shoah: al di là del
"dovere di memoria": *Raffaella Di Castro*

Lunedì 14 novembre

9.00:

**Cinema e Shoah, tra memoria e
spettacolarizzazione**

Maurizio De Bonis

10.30:

**Laboratori: Come organizzare una lezione, la
funzione del testimone, i materiali da
utilizzare.**

*Scambio di idee e di esperienze coordinato dai
collaboratori del Progetto Memoria.*

*Con la partecipazione di Edith Bruck, Carla Cohn,
Giuseppe Di Porto, Piero Terracina, Josef Varon,
Shlomo Venezia.*

13.00: *pausa pranzo*

14.30:

**La trasmissione della memoria e il passaggio
di generazione**

David Meghnagi

15.30:

**“Perchè vado pazzo per Dimitri”: come la
musica di Schostacovich trasmette le idee.**

Aldo Zargani e Elena Magoia

Discussione e conclusioni

***Durante le due giornate sarà possibile ricevere
indicazioni e consultare testi relativi ai temi
del corso nella Biblioteca del Centro di Cultura
Ebraica.***