



OGGETTO: GIORNATA DELLE MEMORIA 2023 – II EDIZIONE DELLA RASSEGNA FRAMMENTI DI MEMORIA – EDITH BRUCK INCONTRA I GIOVANI DI VERBANIA

In occasione della Giornata delle Memorie, nell'ambito della II edizione della rassegna "Frammenti di memoria", organizzata dall'Istituto Storico della Resistenza "Piero Fornara" di Novara e del Verbano Cusio Ossola, con la collaborazione e il patrocinio dell'Istituto Nazionale "F. Parri", della Comunità Ebraica di Vercelli, Biella, Novara e VCO, della Città di Verbania, della Città di Domodossola, della Biblioteca Civica "P. Ceretti" di Verbania, della Società Filosofica Italiana sezione di Verbania, della Casa della Resistenza di Verbania, dell'Ufficio Scolastico Territoriale di Verbania, dell'Associazione per lo Sviluppo della Cultura di Studi Universitari e della Ricerca nel Verbano Cusio Ossola - E.T.S (ARS. UNI.VCO), del Centro di Documentazione Europea del Verbano Cusio Ossola, dell'Associazione dei laureati dell'Università del Piemonte Orientale (UPO ALUMNI), del Centro Interdipartimentale UPONTOURISM dell'Università del Piemonte Orientale, dell'Associazione "Progetto Memoria" di Roma, del Museo della Resistenza "Alfredo Di Dio" di Ornavasso (VB), dell'Associazione Arcigay "Nuovi Colori" di Verbania, di Anpi Comitato Provinciale di Verbania e Comitato Provinciale di Novara, della F.I.V.L e con la collaborazione della S.MS. "G. Floreanini" di Domodossola (VB) e del teatrino al Forno del Pane fondato da Giorgio Buridan.

Il **07 marzo 2023 alle ore 11:30**, con la collaborazione dell'Associazione Progetto Memoria di Roma e dell'Istituto d'Istruzione Superiore "L. Cobianchi" di Verbania, le studentesse e gli studenti delle scuole superiori della provincia di Verbania e della provincia di Novara incontreranno online la scrittrice ungherese sopravvissuta alla Shoah **Edith Bruck**. A partire dal libro *Il Pane Perduto*, edito da la Nave di Teseo (gennaio 2021), risultato vincitore del Premio Strega Giovani 2021 e del Premio Letterario Viareggio-Rèpaci 2021, si confronteranno sulle pagine più oscure della storia d'Europa. Edith Bruck sorvola sulle ali della memoria eterna i propri passi, scalza e felice con poco come durante l'infanzia, con zoccoli di legno per le quattro stagioni, sul suolo della Polonia di Auschwitz e





nella Germania seminata di campi di concentramento. Miracolosamente sopravvissuta con il sostegno della sorella più grande Judit, ricomincia l'odissea. Il tentativo di vivere, ma dove, come, con chi? Dietro di sé vite bruciate, comprese quelle dei genitori, davanti a sé macerie reali ed emotive. Il mondo le appare estraneo, l'accoglienza e l'ascolto pari a zero, e decide di fuggire verso un altrove. Che fare con la propria salvezza? Bruck racconta la sensazione di estraneità rispetto ai suoi stessi familiari che non hanno fatto esperienza del lager, il tentativo di insediarsi in Israele e lì di inventarsi una vita tutta nuova, le fughe, le tournée in giro per l'Europa al seguito di un corpo di ballo composto di esuli, l'approdo in Italia e la direzione di un centro estetico frequentato dalla "Roma bene" degli anni Cinquanta. Infine, l'incontro fondamentale con il compagno di una vita, il poeta e regista Nelo Risi, un sodalizio artistico e sentimentale che durerà oltre sessant'anni. Fino a giungere all'oggi, a una serie di riflessioni preziosissime sui pericoli dell'attuale ondata xenofoba, e a una spiazzante lettera finale a Dio, in cui Bruck mostra senza reticenze i suoi dubbi, le sue speranze e il suo desiderio ancora intatto di tramandare alle generazioni future un capitolo di storia del Novecento da raccontare ancora e ancora.

È consigliabile, per una ottimale riuscita dell'iniziativa, la lettura preliminare del testo da parte degli studenti. La Biblioteca Civica "P. Ceretti" di Verbania potrà fornire agli Istituti Scolastici il prestito del libro scrivendo all'indirizzo e-mail: verbania@bibliotechevco.it.

Inoltre, a seguito dell'incontro, auspichiamo avere un prodotto originale degli allievi a partire dalla riflessione sullo stesso. Sugeriamo un podcast, per la realizzazione quale forniremo alcune indicazioni utili, oppure altro formato multimediale. Da inviarsi a info@isrn.it

Per una migliore gestione dell'incontro si prega di inviare all'indirizzo email: info@isrn.it entro il **28 febbraio 2023**, le domande da rivolgere alla scrittrice ungherese, Edith Bruck.



Per prenotarsi all'incontro è necessario compilare il Modulo di Adesione entro il **15 febbraio 2023** al seguente link: [Modulo di adesione – Incontro con Edith Bruck](#)

L'incontro sarà aperto da Giuseppina Motisi, Dirigente dell'Ufficio Scolastico Territoriale di Verbania, da Vincenza Maselli, Dirigente Scolastica dell'IIS "L. Cobianchi" di Verbania e da Lello Dell'Araccia, Presidente dell'Associazione "Progetto Memoria" di Roma, introdotto da Elena Mastretta, Direttrice Scientifica dell'Istituto Storico "P. Fornara" e da Federica Caniglia, Collaboratrice della Sezione Didattica dell'Istituto Storico "P. Fornara" e moderato da Anna Esposito, Componente del Direttivo dell'Associazione Progetto Memoria di Roma

Coordinamento Scientifico – Frammenti di Memoria

Elena Mastretta, Direttrice Scientifica ISRN "P. Fornara"

Federica Caniglia, Collaboratrice ISRN "P. Fornara"

Michele Rizzi, Presidente Società Filosofica Italiana – sezione di Verbania

Margherita Zucchi, Curatrice Museo della Resistenza "Alfredo Di Dio" di Ornavasso (VB)