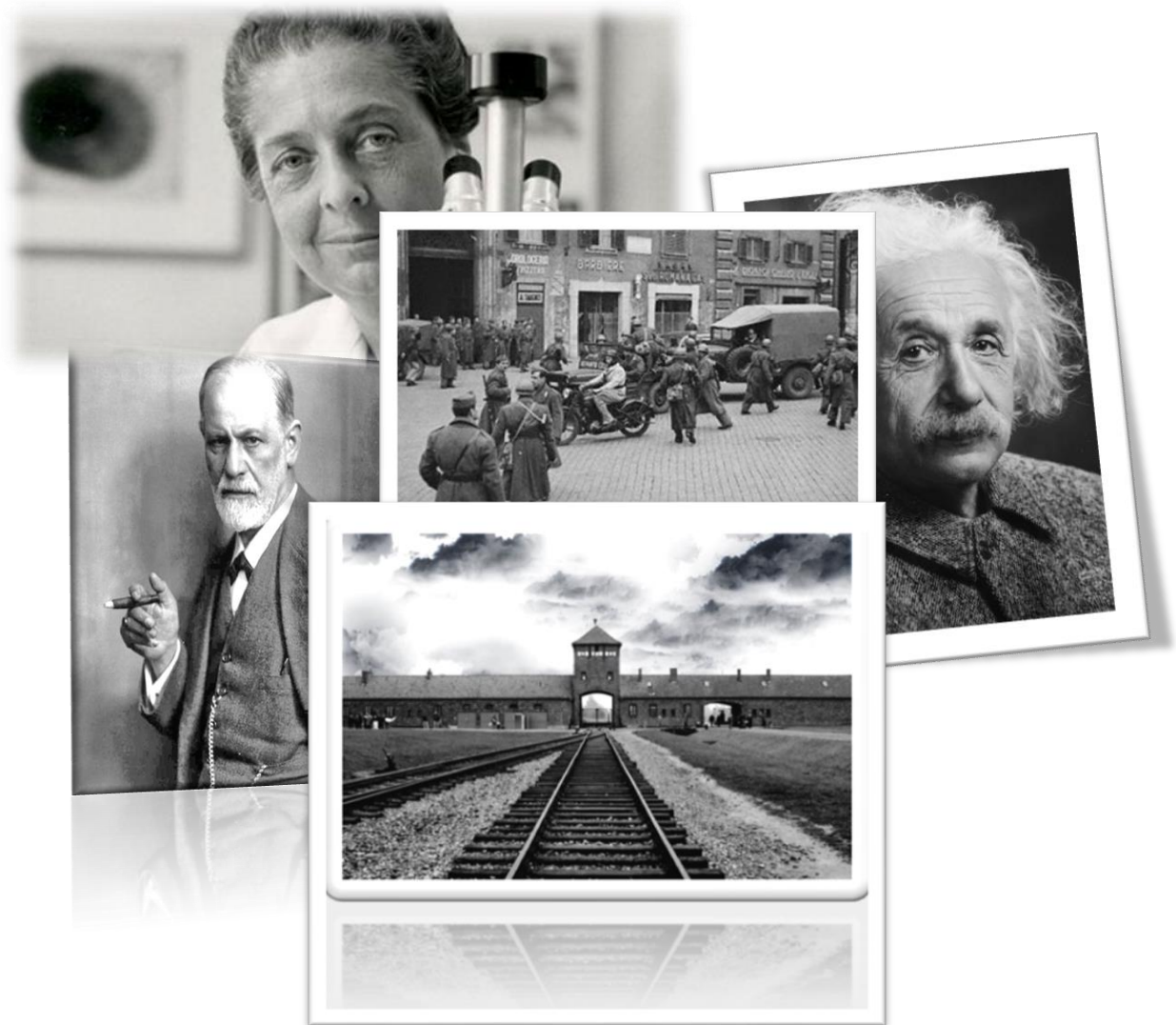


UN'IDENTITÀ IN BILICO. IL TENTATIVO DI DISTRUZIONE DEGLI EBREI NELL'EUROPA CONTEMPORANEA

CORSO PER DOCENTI DELLE SCUOLE SECONDARIE DI I E II GRADO
ANNO SCOLASTICO 2020-2021 (6 APRILE - 5 MAGGIO 2021)



Con il contributo di

INTRODUZIONE

L'obiettivo del corso è di fornire ai docenti diverse prospettive per meglio comprendere ed insegnare le dinamiche che hanno determinato la Shoah.

A tal proposito, sono state prese in esame le relazioni esistenti tra lo sviluppo della cultura scientifica positivista e la nascita delle teorie razziste, nonché le loro terribili applicazioni.

Sempre sul piano culturale, sarà importante comprendere i combaciamenti degli approcci filosofici. Prima della scuola di Husserl e Heidegger e della Scuola di Francoforte, prima e dopo il trauma della Shoah.

Sul piano strettamente religioso sarà, peraltro, importante comprendere quali siano state le responsabilità della Chiesa nel diffondere i pregiudizi antiebraici prima dell'antisemitismo moderno, quale sia il nesso tra l'antigiudaismo di matrice cristiana e le persecuzioni del XX secolo, nonché il ruolo di Pio XII durante il conflitto.

Sul versante della cultura politica sarà posto l'accento sulla nascita dei nazionalismi e lo sviluppo del razzismo in ambito coloniale e dell'antisemitismo in Europa.

Un altro nucleo tematico riguarderà lo studio della psicologia di massa ed il rapporto tra l'avvento dei totalitarismi e la manipolazione degli individui indotti a comportamenti violenti.

A quest'ultimo aspetto si lega il ruolo della propaganda nazista nel convincimento dei tedeschi nel seguire i folli progetti di Hitler.

Sul piano delle cause materiali dell'avvento del nazismo, sarà fondamentale stabilire il nesso tra le conseguenze della Prima guerra mondiale e le crisi economiche e finanziarie del periodo tra le due guerre, con particolare riferimento alla "Grande depressione" del 1929 e delle relazioni causa ed effetto tra questi fenomeni e l'avvento del nazismo.

Infine, si focalizzerà l'attenzione sulle comunità ebraiche prima della Shoah (1789-1933) al fine di comprendere quali eccellenze ha perduto la società europea con la distruzione delle collettività israelitiche, la cui eliminazione avvenne attraverso un terrificante meccanismo di matrice industriale.

Una serie di lezioni sarà dedicata agli ebrei in Italia, dallo Statuto albertino al secondo dopoguerra, con particolare riferimento alle leggi antiebraiche del 1938 e alle seguenti persecuzioni durante l'occupazione nazista. Sarà, peraltro, importante indagare le problematiche relative al ritorno dei reduci dai campi di sterminio, l'abrogazione delle leggi razziste e l'elaborazione della memoria da parte delle collettività ebraiche e non solo, anche attraverso l'utilizzo delle fonti orali e di molteplici forme artistiche.

I PROMOTORI E I FINANZIATORI

Il progetto nasce da un'iniziativa del Dipartimento Beni e Attività Culturali della Comunità Ebraica di Roma in collaborazione con l'Associazione Progetto Memoria e il Centro Romano di Studi sull'Ebraismo (CeRSE) - Dipartimento di Storia, Patrimonio culturale, Formazione e Società dell'Università degli Studi di Roma Tor Vergata.

I BENEFICIARI

In forma diretta, i destinatari sono 40 docenti degli istituti scolastici inferiori e superiori distribuiti su tutto il territorio nazionale. In modalità indiretta e di lungo periodo, i laboratori dovranno coinvolgere centinaia di scolari e studenti di età compresa tra i 12 e 19 anni.

In altre parole, i docenti impartiranno una serie di lezioni di didattica e contenuti della loro disciplina agli insegnanti delle scuole attraverso la distribuzione di materiali. Pertanto i docenti degli istituti scolastici che aderiranno al progetto *Un'identità in bilico. Il tentativo di distruzione degli ebrei nell'Europa contemporanea* andranno a loro volta a scegliere un nucleo tematico da proporre alle loro classi. Il ciclo si concluderà con la produzione da parte degli studenti di saggio finale che avverrà durante il Giorno della Memoria.

Gli insegnanti delle scuole saranno contattati per mezzo di un sistema di chiamata diretta, utilizzando un indirizzario e-mail già in possesso dagli enti promotori. Inoltre, al fine di coinvolgere più scuole su tutto il territorio regionale, sarà studiato un piano di comunicazione attraverso il quale verrà promosso il progetto, sia attraverso la distribuzione di locandine, sia sulle piattaforme e sui canali social media.

Alla fine del corso sarà rilasciato ai partecipanti l'attestato di frequenza ai fini dell'eventuale riconoscimento di crediti formativi.

LA STRUTTURA DEL PROGETTO

Il corso (6 aprile - 5 maggio 2021) prevede 5 moduli da 6 lezioni ciascuno; i nuclei tematici distribuiti in ogni singolo modulo sono:

- 1) sociologia e storiografia
- 2) sociologia, psicologia di massa e storia del pensiero
- 3) gli ebrei in Italia in età contemporanea
- 4) modelli culturali e crisi di sistema
- 5) arte, storia e memoria

Per le prenotazioni: eventi@progettomemoria.info

I MODULI			
TITOLO	RELATORE	MODULO	N. INTERVENTO
Dall'antigiudaismo all'antisemitismo	Ester Capuzzo	Modulo 1. 1° giornata Martedì 6 aprile, ore 16,30-17,30	1
Dall'invenzione della razza ariana al Manifesto della razza	Sandra Terracina	Modulo 1. 1° giornata Martedì 6 aprile, ore 17,30-18,30	2
La propaganda nazista	David Meghnagi	Modulo 1. 1° giornata Martedì 6 aprile, ore 18,30-19,30	3
Ebrei in Europa prima della Shoah. L'Europa dell'Ovest	Mario Toscano	Modulo 1. 2° giornata Giovedì 8 aprile, ore 16,30-19,30	4
Ebrei in Europa prima della Shoah. L'Europa dell'Est	Laura Quercioli Mincer	Modulo 1. 2° giornata Giovedì 8 aprile, ore 17,30-18,30	5
La distruzione degli ebrei in Europa	Amedeo Osti Guerrazzi	Modulo 1. 2° giornata Giovedì 8 aprile, ore 18,30-19,30	6
Stereotipi antiebraici dal Medioevo a oggi	Tommaso Caliò	Modulo 2. 1° giornata Lunedì 12 aprile, ore 16,30-17,30	7
Nazionalismo e appartenenza culturale	Ester Capuzzo	Modulo 2. 1° giornata Lunedì 12 aprile, ore 17,30-18,30	8
Prima e dopo la Shoah: i filosofi della scuola di Husserl e Heidegger e della Scuola di Francoforte	Stefania Buccioli	Modulo 2. 1° giornata Lunedì 12 aprile, ore 18,30-19,30	9
La psicologia di massa e il nazismo	David Meghnagi	Modulo 2. 2° giornata Mercoledì 14 aprile, ore 16,30-17,30	10
Violenza coloniale e antisemitismo: una genealogia?	Lucia Ceci	Modulo 2. 2° giornata Mercoledì 14 aprile, ore 17,30-18,30	11
Shoah e modernità. Strumenti didattici	Claudia Gina Hassan	Modulo 2. 2° giornata Mercoledì 14 aprile, ore 18,30-19,30	12

Gli ebrei in Italia dallo Statuto albertino alla vigilia delle leggi antiebraiche	Ester Capuzzo	Modulo 3. 1° giornata Lunedì 19 aprile, ore 16,30-17,30	13
Le Leggi razziali in Italia (1938-1945)	Mario Toscano	Modulo 3. 1° giornata Lunedì 19 aprile, ore 17,30-18,30	14
La condizione degli ebrei nei territori occupati dagli italiani	Andrea Ungari	Modulo 3. 1° giornata Lunedì 19 aprile, ore 18,30-19,30	15
Il rimpatrio degli italiani sopravvissuti alla Shoah: un ritorno alla vita?	Elisa Guida	Modulo 3. 2° giornata Giovedì 22 aprile, ore 16,30-17,30	16
L'abrogazione delle leggi antiebraiche in Italia	Gabriella Yael Franzone	Modulo 3. 2° giornata Giovedì 22 aprile, ore 17,30-18,30	17
L'elaborazione della Memoria	Mario Toscano	Modulo 3. 2° giornata Giovedì 22 aprile, ore 18,30-19,30	18
La "Grande depressione" e l'avvento del nazismo	Francesco Colzi	Modulo 4. 1° giornata Lunedì 26 aprile, ore 16,30-17,30	19
Stereotipi antiebraici dal Medioevo a oggi	Tommaso Calìo	Modulo 4. 1° giornata Lunedì 26 aprile, ore 17,30-18,30	20
I silenzi di Pio XII: storia di un dibattito	Lucia Ceci	Modulo 4. 1° giornata Lunedì 26 aprile, ore 18,30-19,30	21
Prima e dopo la Shoah: i filosofi della scuola di Husserl e Heidegger e della Scuola di Francoforte	Stefania Buccioli	Modulo 4. 2° giornata Mercoledì 28 aprile, ore 16,30-17,30	22
La psicologia di massa e il nazismo	David Meghnagi	Modulo 4. 2° giornata Mercoledì 28 aprile ore 17,30-18,30	23
La distruzione degli ebrei in Europa	Amedeo Osti Guerrazzi	Modulo 4. 2° giornata Lunedì 28 aprile, ore 18,30-19,30	24

Cinema e Shoah	Damiano Garofalo	Modulo 5. 1° giornata Lunedì 3 maggio, ore 16,30-17,30	25
Dall'invenzione della razza ariana al Manifesto della razza	Sandra Terracina	Modulo 5. 1° giornata Lunedì 3 maggio, ore 17,30-18,30	26
La memoria e le rappresentazioni sociali della Shoah	Claudia Gina Hassan	Modulo 5. 1° giornata Lunedì 3 maggio, ore 18,30-19,30	27
Stereotipi antiebraici nell'Età contemporanea	Tommaso Caliò	Modulo 5. 2° giornata Mercoledì 5 maggio, ore 16,30-17,30	28
Arte e Shoah	Georges de Canino	Modulo 5. 2° giornata Mercoledì 5 maggio, ore 17,30-18,30	29
Le fonti orali e l'uso della memoria	Silvia Haia Antonucci	Modulo 5. 2° giornata Mercoledì 5 maggio, ore 18,30-19,30	30